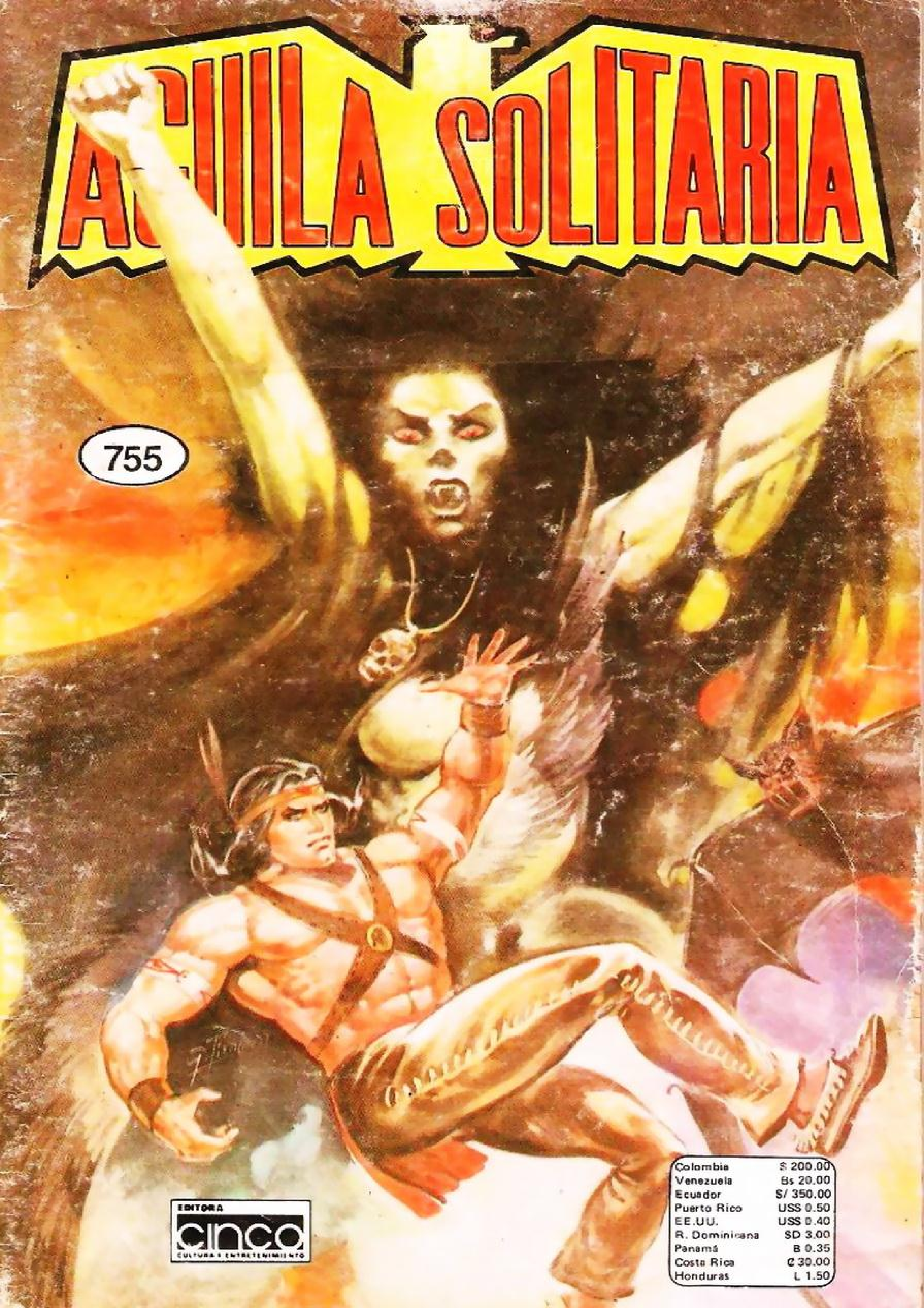

AGUILA SOLITARIA
755
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
Colombia $ 200.00
Venezuela Bs 20.00
Ecuador S/ 350.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana SD 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica ₡ 30.00
Honduras L 1.50

EDITORA CINCO

AGUILA SOLITARIA No. 755

Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** William Agudelo U. **Gerente de Mercadeo:** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Catalina Campuzano. **Editora:** María del Pilar Sosa Q. **Director Departamento de Comics:** Eder Nicolás Araújo A. **Diseño y Armada:** Carlos A. Chaparro. O. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 66 85 07-66 41 75. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **Impreso por Impresión de Publicaciones S.A:** . **(23-11-92).**



ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.

"CADENA PERPETUA"

LA MISTERIOSA **VAMPIRA** ATACA FEROZMENTE TRATANDO DE CLAVAR SUS FILOSOS COLMILLOS, BUSCANDO SANGRE.

¡TU SANGRE CALIENTE CALMARÁ MI TERRIBLE SED! ¡AH!

NO TENGO FUERZAS. UN EXTRAÑO PODER ME DOMINA.

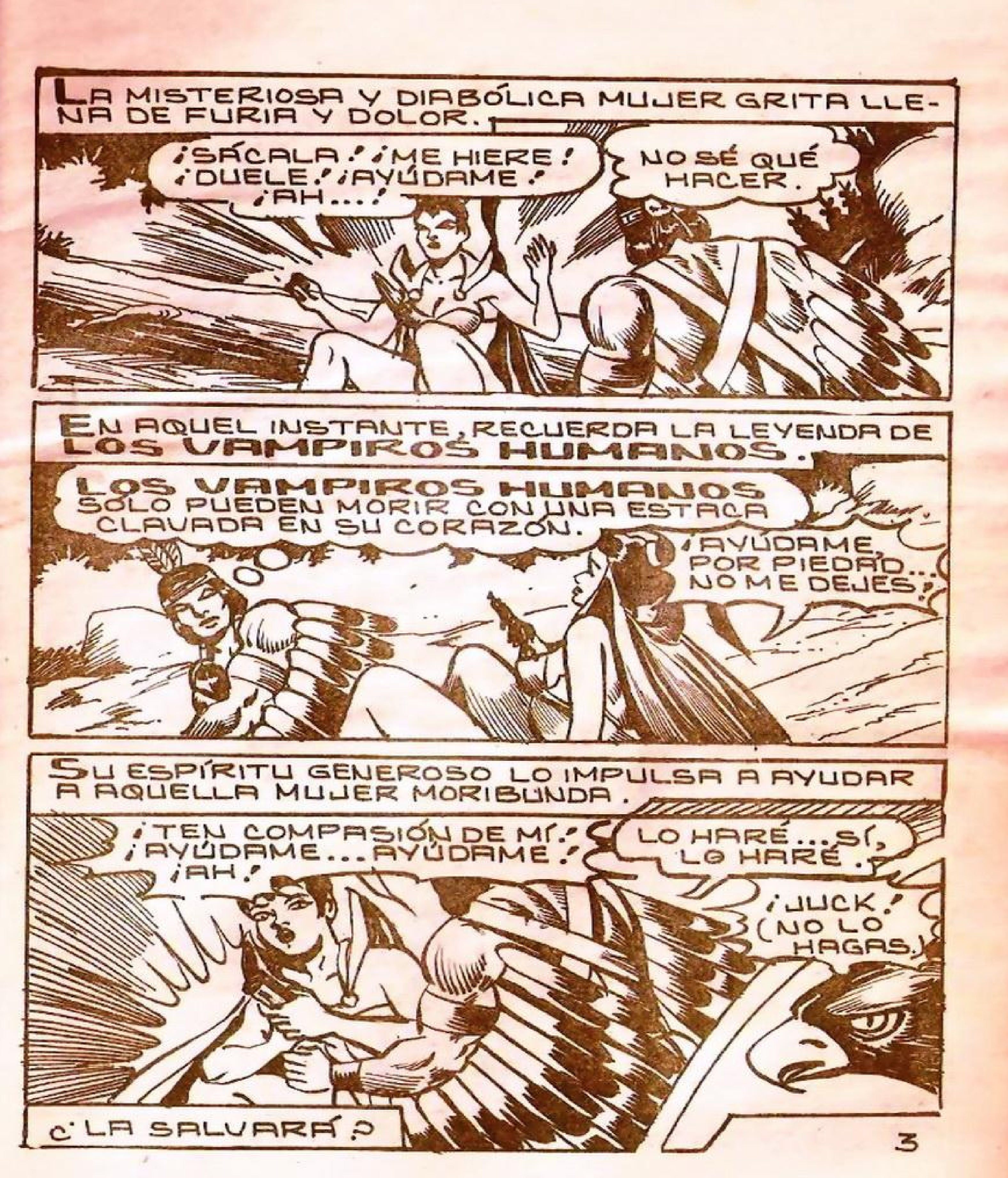
ME ESTREMEZCO DE EMOCIÓN AL SENTIR EL PALPITAR DE TU SANGRE EN LAS VENAS. **¡DÁMELA!**



Y EN EL FORCEJEO, **VAMPIRA** RECIBE UNA MORTAL HERIDA.

¡AAHHHH... !

¡!


LA MISTERIOSA Y DIABÓLICA MUJER GRITA LLENA DE FURIA Y DOLOR.
¡SÁCALA! ¡ME HIERE! ¡DUELE! ¡AYÚDAME! ¡AH...!
NO SÉ QUÉ HACER.
EN AQUEL INSTANTE, RECUERDA LA LEYENDA DE LOS VAMPIROS HUMANOS.
LOS VAMPIROS HUMANOS SOLO PUEDEN MORIR CON UNA ESTACA CLAVADA EN SU CORAZÓN.
¡AYÚDAME, POR PIEDAD... NO ME DEJES!
SU ESPÍRITU GENEROSO LO IMPULSA A AYUDAR A AQUELLA MUJER MORIBUNDA.
¡TEN COMPASIÓN DE MÍ! ¡AYÚDAME... AYÚDAME! ¡AH!
LO HARÉ... SÍ, LO HARÉ.
¡JUCK! (NO LO HAGAS.)
¿LA SALVARÁ?







Y SU FILOSO PICO ENTRA EN ACCIÓN,



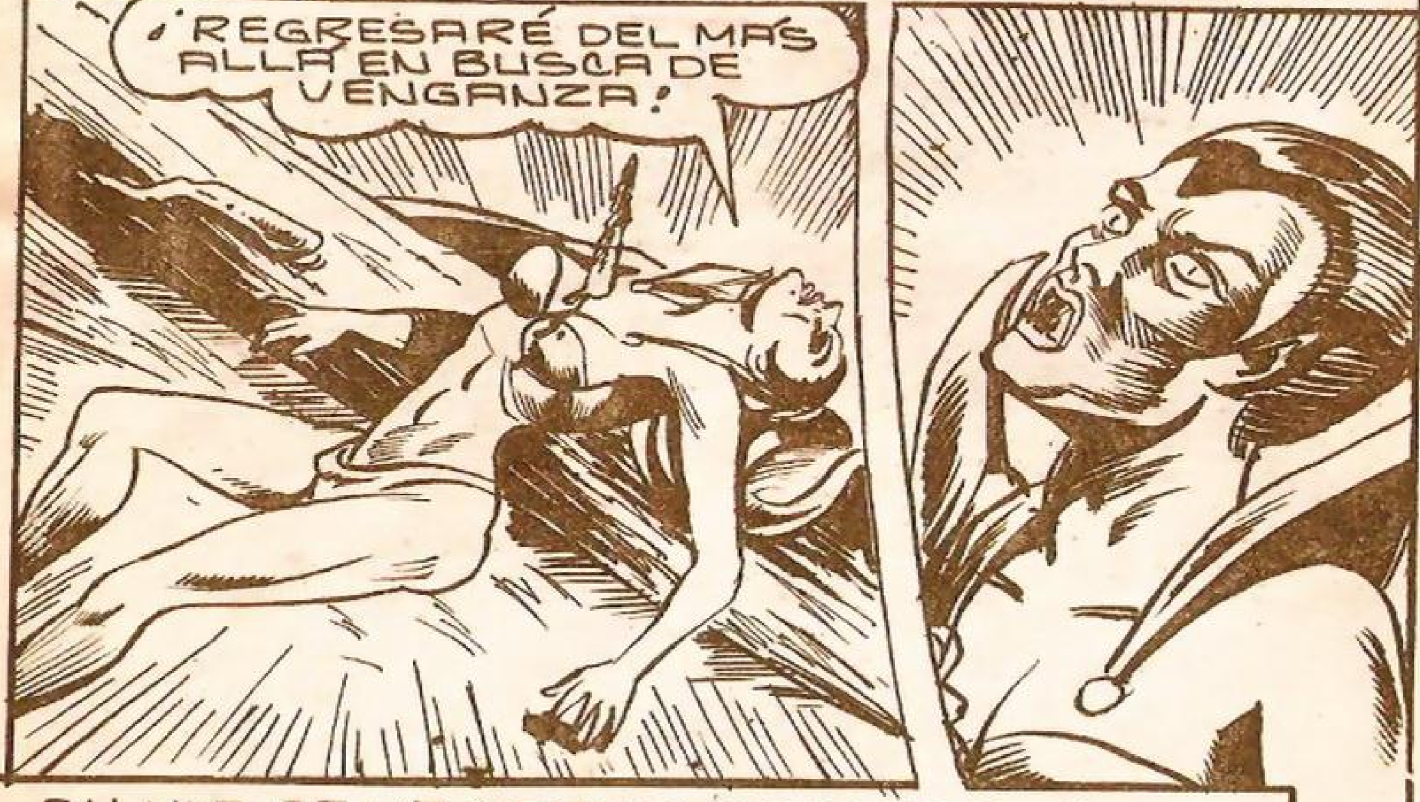

EL DOLOR LO HACE REACCIONAR.
¿EH?
¡YAICK... YAICK! (SON ENEMIGOS.)


LA VOZ DE VAMPIRA SE CONVIERTE EN UN CHILLIDO FURIOSO.
¡SÁCAME LA ESTACA! ¡MALDITO SEAS! ¡OBEDECE!
NO, NO. TENDRÁS QUE MORIR... ES TU CASTIGO.


Y LA DIABÓLICA MUJER SE REVUELVE DESESPERADA, SINTIENDO QUE LA VIDA SE LE ESCAPA.
¡ME MUERO... ME MUERO! ¡AYYY!
¡OOOOOOOO!
LOS VAMPIROS OBSERVAN EN SILENCIO.







SU VOZ SE VA APAGANDO COMO EL CHILLI-
DO DE UN ANIMAL MORIBUNDO.



INESPERADAMENTE, EL VIENTO SOPLA CON FUERZA LEVANTANDO AQUELLOS LÚGUBRES RESTOS.

LOS RESTOS PARECEN CONVERTIRSE EN **PÁJAROS DE LA NOCHE**, QUE SE ALEJAN LANZANDO HORRIBLES CHILLIDOS, HASTA CONFUNDIRSE ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.

AQUELLA NUBE DE **PÁJAROS DE LA NOCHE** ENVUELVE AL GUERRERO, COMO TRATANDO DE APRISIONARLO.





LOS CHILLIDOS SON GRITOS DE REBELDÍA AL NO ACEPTAR SU DERROTA.

LOS PÁJAROS DE LA MUERTE SE ALEJAN BUSCANDO EL REFUGIO DE LA OSCURIDAD.



EL AMANECER SE ACERCA.

EL HIJO DE LAS ÁGUILAS, NO QUIERE ESTAR NI UN MOMENTO MÁS AHÍ.



Y SU GRITO DE ÁGUILA RETUMBA EN EL SILENCIO DE LA NOCHE.

VAMOS, **TOKY**, VÁMOS.

¡JIAK!

EL GRITO DE LAS ÁGUILAS ES MÁS FUERTE QUE EL CHILLIDO DE LOS VAMPIROS.



EL VIENTO FRÍO DE LA NOCHE LO ACARICIA HACIÉNDOLO RECORDAR.

LA HISTORIA DE ESA MUJER VAMPIRO, SÓLO SERÁ UNA LEYENDA MÁS.

¡VEN A MÍ ...QUIERO TU SANGRE!



CON LAS PRIMERAS LUCES DEL DÍA, EL GUERRERO VOLADOR DESCIENDE HACIA LOS VERDES VALLES.

BUSCAREMOS UN LUGAR DONDE DESCANSAR.

¡JIAK!

TOKY VUELVE A SENTIR CONFIANZA.



SE DICE QUE ESTE TERRITORIO ES SALVAJE E INEXPLORADO; EL HOMBRE BLANCO TODAVIA NO HA LLEGADO HASTA AQUÍ.

¿EN VERDAD, SERÁ UN LUGAR TRANQUILO, DONDE DESCANSAR.?

EN VERTIGINOSO VUELO, RECORRE LOS ALREDEDORES.









NUESTRAS TIERRAS SALVAJES E INDÓMITAS QUE EL HOMBRE BLANCO CODICIA Y QUIERE ROBAR.

CONFORME INSPECCIONA EL TERRITORIO, SU CORAZÓN SE LLENA DE JÚBILO Y SU ALMA DE TRANQUILIDAD.

PARECE QUE TODO ESTÁ TRANQUILO Y EN PAZ. EL HOMBRE BLANCO AÚN NO HA LLEGADO AQUÍ.





ES ÁGUILA SOLITARIA, EL PIEL ROJA VOLADOR

NO PUEDO CREERLO. ES COMO UN SUEÑO. PENSÉ QUE ERA UNA FANTASÍA.

SON DOS CAZADORES FURTIVOS EN BUSCA DE GLORIA Y FORTUNA.



SUS OJOS BRILLAN CON CODICIA.

SU CABEZA VALE MUCHO DINERO.

Y VAMOS A COBRAR LA RECOMPENSA.

PELIGRO A LA VISTA.


TODAVÍA NO PUEDO CREERLO: ¡EL MALDITO INDIO... VUELA COMO LAS ÁGUILAS!

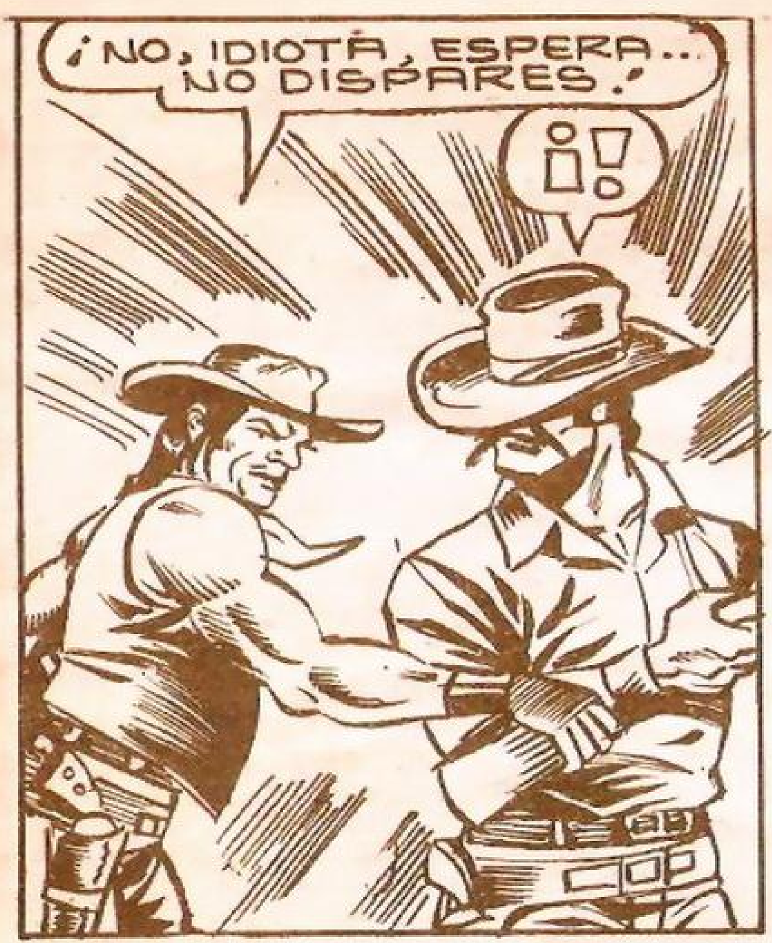

ESTA OPORTUNIDAD NO VOY A DESPERDICIARLA. ¡VAMOS A CAZARLO!


TERMINAREMOS CON LA LEYENDA DEL HIJO DE LAS ÁGUILAS.


APUNTA CON PULSO FIRME Y MIRADA ANSIOSA.
VOY A METERLE LA PRIMERA BALA ENTRE LOS OJOS.


EL DEDO ACARICIA EL GATILLO. EL PIEL ROJA ESTÁ EN LA MIRA DEL RIFLE.
DESPUÉS, LE METERÉ DOS BALAS EN EL PECHO HASTA QUE CAIGA COMO PÁJARO HERIDO.


¿ES EL FINAL DEL GUERRERO?
¡AHORA!


¡NO, IDIOTA, ESPERA... NO DISPARES!
¿!


¡IMBÉCIL! PERDÍ UN TIEMPO VALIOSO, LO TENÍA EN LA MIRA DE MI RIFLE.
CÁLMATE. NO DEBEMOS PRECIPITARNOS.


SI HUBIERAS FALLADO EL TIRO, LO HUBIÉRAMOS PUESTO ALERTA.
JAMÁS HE FALLADO UN TIRO. SOY EL MEJOR TIRADOR CON RIFLE EN TODA LA REGIÓN. ¡DONDE PONGO EL OJO PONGO LA BALA!


¡DÉJAME MATARLO DE UNA VEZ!
TE DIGO QUE ESPERES. NO TE PRECIPITES, TENEMOS TODO EL TIEMPO DEL MUNDO.


NO HAY PRISA. VAMOS A MATARLO A SU DEBIDO TIEMPO.
NO SÉ POR QUÉ TE SOPORTO.


LO IMPORTANTE ES QUE LO ENCONTRAMOS. ÉL NO SABE QUE ESTAMOS AQUÍ Y VAMOS A SORPRENDERLO.



ESE MALDITO PARECE QUE TIENE SIETE VIDAS. MANEJA BIEN LAS ARMAS Y DICEN QUE TIENE UNA GRAN FUERZA. SUS MANOS SON COMO GARRAS.

¡VENCER O MORIR, ES LA LEY DE MI RAZA!



CÁLMATE, HERMANO. LO CIERTO ES QUE NO DEBEMOS FALLAR ¿ENTENDIDO?

¿QUÉ PLANES TIENES?



ACABAREMOS CON LA LEYENDA DE ÁGUILA SOLITARIA...

Y GANAREMOS MUCHO DINERO.


TODO LO QUE TENEMOS QUE HACER ES ACERCARNOS PARA MATARLO.
SI NOS DESCUBRE ANTES... ESCAPARÁ.


ÁGUILA SOLITARIA NO SE IMAGINA SIQUIERA QUE ESTAMOS AQUÍ PARA MATARLO.
TIENES RAZÓN. LO SORPRENDEREMOS.


UNA SOLA IDEA ESTÁ EN LA MENTE DE AQUELLOS CAZADORES.
COBRAREMOS LA RECOMPENSA.
Y ACABAREMOS CON LA LEYENDA DE ESE MALDITO PIEL ROJA.
RECOM
ÁGUILA SOLITARIA
1000 Dólares

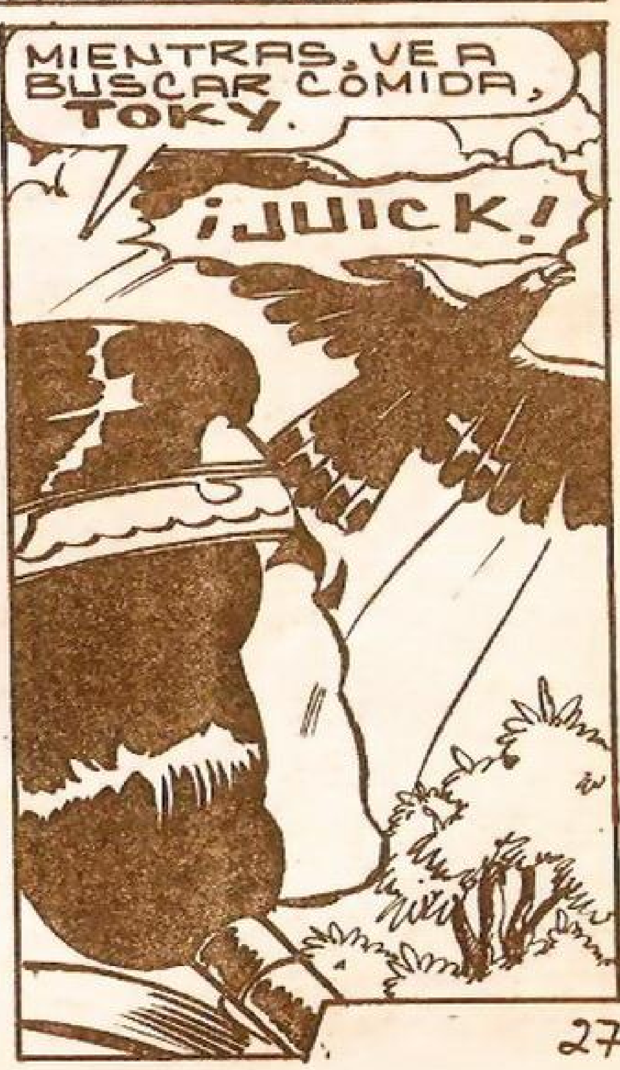

MIENTRAS, EL GUERRERO, CREYÉNDOSE A SALVO, SE DISPONE A DESCANSAR.
EN ESTE LUGAR, EL CARA-PÁLIDA AÚN NO HA LLEGADO.
¡JIAK!


ES TIERRA LIBRE, TOKY. NUESTRA TIERRA.
¡JIAK!


PRIMERO, DEBO TENER ARMAS.


NO HAY QUE OLVIDAR QUE UN GUERRERO SIN ARMAS ES HOMBRE MUERTO.
¡JIAK!


BUSCARÉ LA MADERA ADECUADA PARA HACER ARCO Y FLECHAS.
¡JUICK!


MIENTRAS, VE A BUSCAR COMIDA, TOKY.
¡JUICK!



TIENE QUE VALERSE DE LOS MEDIOS A SU ALCANCE.

MADERA FLEXIBLE Y RESISTENTE PARA ARCO Y FLECHAS.

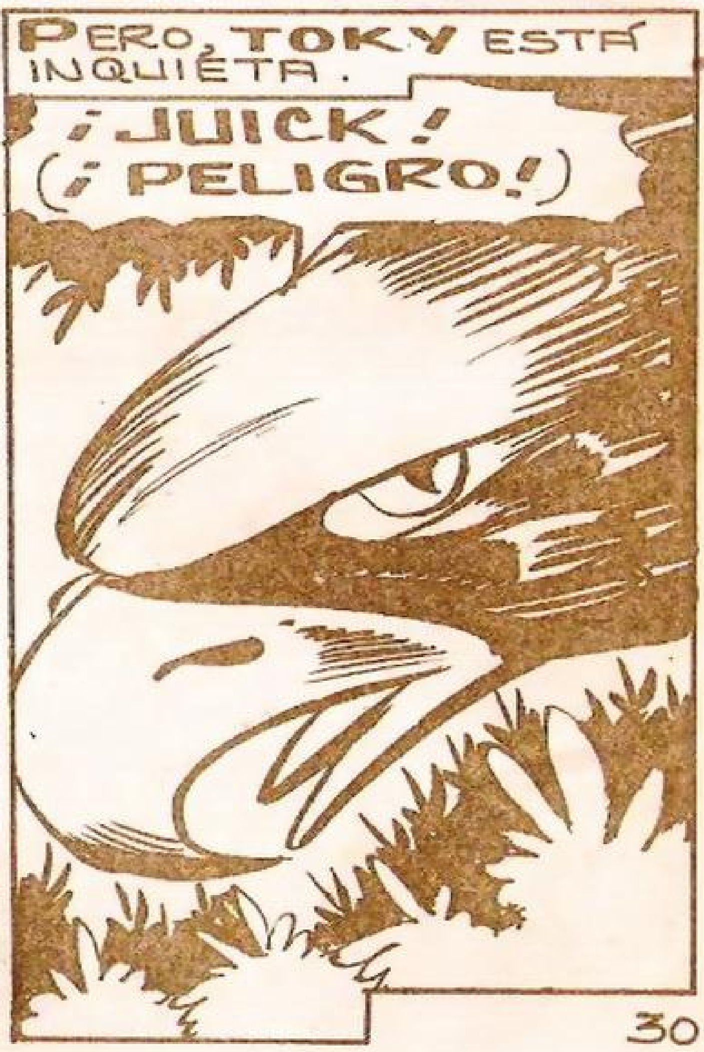

CUANDO EL SOL ESTÁ EN LO MÁS ALTO Y QUEMA, EL GUERRERO OBSERVA SATISFECHO EL FRÚTO DE SU TRABAJO.
AHORA YA TENGO EL ARCO.


Y CADA FLECHA SERÁ UN ENEMIGO MENOS.


TOKY REGRESA CON COMIDA.
¡JUICK!


TENDREMOS BUENA COMIDA, TOKY.


PRUEBA SUS RUDI-MENTARIAS ARMAS.
TIENE BUENA TEN-SIÓN... ALCANZA BUENA DISTANCIA.


PERO, TOKY ESTÁ INQUIETA.
¡JUICK! (¡PELIGRO!)


CÁLMATE, TOKY, ESTAMOS EN LUGAR SEGURO. NO HAY NADIE EN LEGUAS A LA REDONDA.
¿?


PERO, EL INSTINTO DE LA REINA DE LAS AVES LE ADVIERTE QUE HAY PELIGRO.
¿?


PRONTO TENDREMOS COMIDA CALIENTE.
ANTES HABRÁ UNA SORPRESA.





¿SE CONSUMARÁ EL ALEVOSO ASESINATO?
¿EL HIJO DE LAS ÁGUILAS
MORIRÁ A TRAICIÓN?
¿DESCUBRIRÁ A TIEMPO AL ENEMIGO?

PRÓXIMO EPISODIO:

"LA DANZA DE LA MUERTE"